



„Орехите“ е марката месни продукти, която за кратък период след появата си на българския пазар успява да достигне лидерски позиции в няколко подкатегории на „суроно-сушени колбаси“. Комбинацията от качествени майсторъшки мезета и запомняща се рекламна кампания доказва, че когато една идея е завладяваща, а изпълнението перфектно, пътят към сърцето на потребителите е кратък, а лансирането на марката се превръща в бърз пазарен пробив.

Пазар

В края на 2011 г. сегментът на трайните колбаси в България заема 30% в обем и 40% в стойност от пазара на месни продукти, като въвежда подкатегории – „Суроно-сушени продукти“ и „Шнекови салами“, с еднаква тежест допринасят за сформиране на процентата в обем. В стойността групата на суроно-сушени колбаси е с относителна преднина, което се обуславя и от по-високата средна цена за този тип продукти. Цените и качеството на продуктите формират не само предпочитанията, но и имиджа им. В категорията „Суроно-сушени“ водещи критерии за избор и покупка са високото качество и вкусът на продукта на доказалата се марка или производител. Тенденцията, която набира скорост с разширянето на канала модерна търговия, е към засилващото се пристъпие на продукти в гастро разфасовка.

Друга отличителна черта е, че тези продукти са с исторически доказан традиционно-специфичен характер и най-разпространеният начин на консумацията им е като мезе или за хапване в компанията на семейство и приятели.

Потребителите на суроно-сушени продукти са хора със средни и относително високи доходи, живеещи на големи градове, с култура на потребление и лоялност към предпочитаните марки. В покупката и потреблението на този тип продукти се регистрира ясна сезонност, а основен пиков период са зимните месеци около Коледните и новогодишните празници.

Постигнения на марката
„Орехите“ е една от най-изявлените и бързо

с появата си през 2009 г. за много кратък период успява да грабне потребителите и да развие богато портфолио от продукти в три различни сегменти – „Суроно-сушени продукти“, „Варено-пушени деликатеси“ и „Шнекови салами“.

В процеса на налагане на марката изключително внимание се отдава както на продукта и неговата отлиčителна и запомняща се

опаковка, така и на създаването на подходящо комуникационно послание, което да запоняе потребителите с легендата за Добруджанска луканка „Орехите“. В сегмента на суроно-сушени продукти това е

малкото телевизионни реклами, които успява да се открият като

уникални и да въхнене

чувството, че „Орехите“ е бранд, зад чието име стои гаранция

за качество и майсторство. Още в началото на реклами се забелязват във много

важни детайла – портите, които са основен елемент при разработката на продуктите

етикуети, както и върхово

орех – „владетелят“ на времето, чието име и сила носи самата марка.

След пручване през 2010 г. аудиторията дава изключително високи оценки на реклами, като се базира на атрактивността и ясното

послание. Следват още няколко

доказателства за успеха на

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за рекламна ефективност EFFIE, а слоганът „Майсторъшки мезета“ придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

Знаете ли, че...

- За целите на заснемането на клипа Добруджанска луканка „Орехите“ през 2009 г. са използвани над 100 кг луканка.

- На Събора на българското земеделие през 2010 г. главният технолог създава специална гигантска луканка с дължина 1.5 м, с което успява да впечатли и най-взискателните потребителите.

Високо качество и са наградени със златни медали в своите

категории на ежегодно провежданото се специализирано изложение МЕСОМАНИЯ. През същата година Съюзът по хранителна промишленост отрежда членно място на Добруджанска луканка „Орехите“ в категорията „Традиционен продукт“.

Продуктът

Марката „Орехите“ стартира своято развитие с три топ продукта: „Добруджанска луканка“, „Добруджански сирбук“ и „Добруджанска сушеница“, които в най-висока степен отразяват традициите в местното производство и за кратко време се превръщат в любими продукти на българската трапеза. Бързият успех неминуемо води до нуждата от разширяване на портфолиото – добавени са „Добруджански бабек“, „Амбарица“, „Закуска“, „Деликатес Елена“ и Врат, „Тракия“.

В отговор на високите изисквания на потребителите всяко майсторъшко мезе се разработва след детайлно проучване на въкусовите предпочитания на консуматорите и традициите в приложението им. Продуктите се отличават с това, че в тях се влагат сировини от добре селектирани меса, обкусено с прецизно подбрани подправки за оличен аромат. Умелата комбинация от неповторим вкус и високо качество превръща продуктите в запомняща се гама от тънки мезета за ценители.

Държателите на марката са създадени за успеха на реклами, като са основен елемент при разработката на продуктите

етикуети, както и върхово

орех – „владетелят“ на времето, чието име и сила носи самата марка.

След пручване през 2010 г. аудиторията дава изключително високи оценки на реклами, като се базира на атрактивността и ясното

послание. Следват още няколко

доказателства за успеха на

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за

рекламна ефективностEFFIE, а слоганът

„Майсторъшки мезета“

придобива широка популярност и прави асоциация с всички останали продукти от

рекламата. През 2010 г. тя е упостоена с бронзов приз на фестивала за